



DRAGON AGETM

ORIGINS

CONTOS

Disclaimer: Esse material foi editado e traduzido por Gabriel Rossi (@Capetabixatongo) nesta coletânea. Portanto, se trata de um material trabalhado por fãs e todos os direitos pertencem a Bioware.

Para mais conteúdos de Dragon Age, visite os canais no YouTube:

- <https://www.youtube.com/c/Guardi%C3%A3oCinzento>
- <https://www.youtube.com/c/OMegasc%C3%B3pio>
- <https://www.youtube.com/@flaviagasi/featured>



Quadrinhos Penny Arcade

Feito pelos artistas do Penny Arcade, e lançado em 4 de setembro de 2009. Ela conta a história de um bando de templários que foram incumbidos de encontrar Flemeth, a Bruxa das Selvagens.

Uma segunda parte chamada **Dragon Age: Origins - Awakening** conta a história de Nathaniel Howe invadindo sua casa ancestral e serve como pano de fundo para a expansão Dragon Age: Origins - Awakening. As hqs originais podem ser encontradas nos link:

<https://www.penny-arcade.com/presents/dragon-age-origins/dragon-age-origins-page-1>

<https://www.penny-arcade.com/presents/dragon-age-origins-awakening>

DRAGON AGE™

ORIGINS

Esta não é a bruxa
que procuramos.
Não poderia ser

Uma bruxa hoje, ou daqui a um
ano... De que importa?

Vamos, Sir Thiall.
E seja rápido.





É esse o dever sagrado da nossa ordem, então? Eliminar pessoas da Floresta?



Sem dúvida os sacerdotes ficariam impressionados com sua piedade. Mas agora escute: nós somos a espada Dele. E onde quer que nossas lâminas caiam, o trabalho do Criador estará terminado.

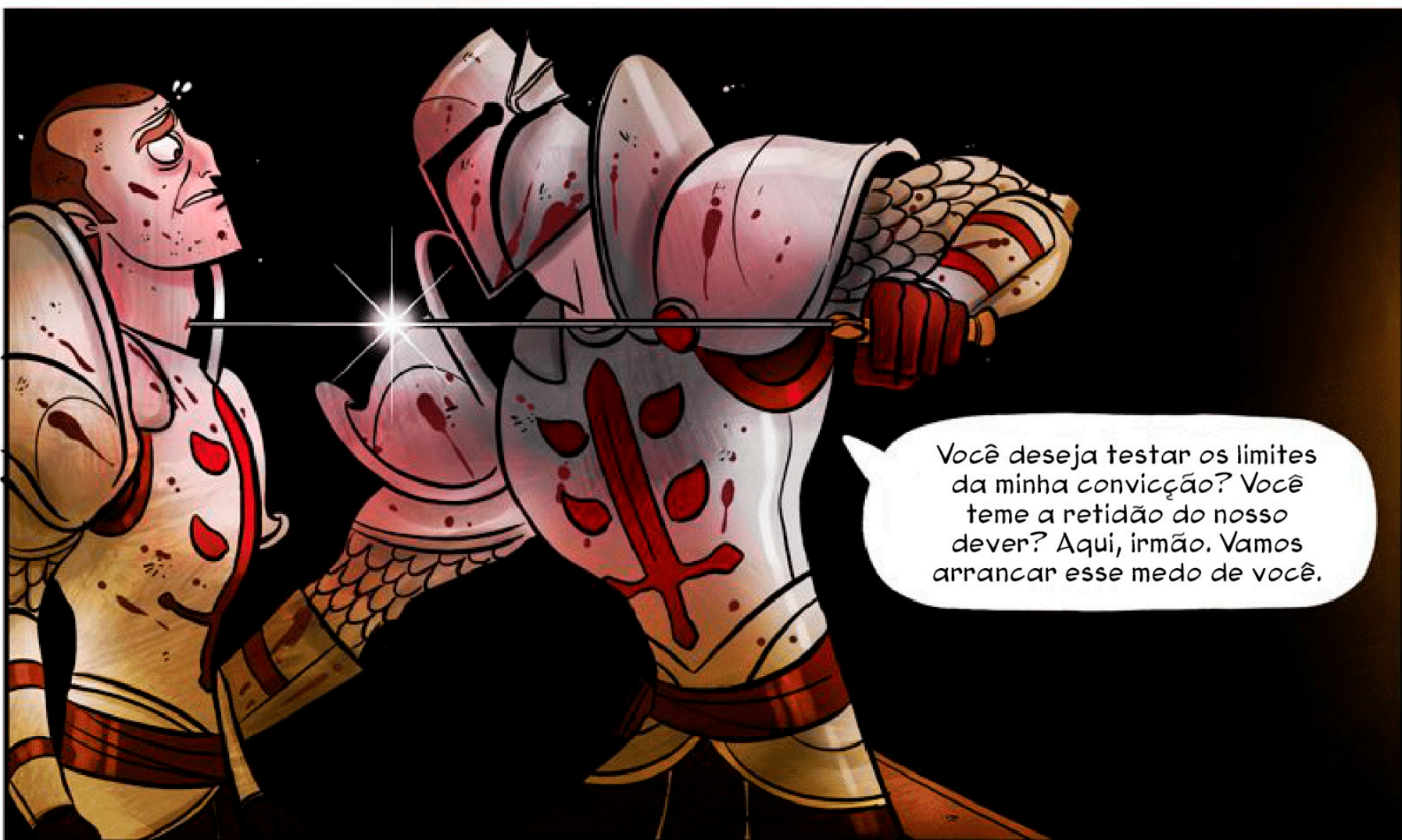
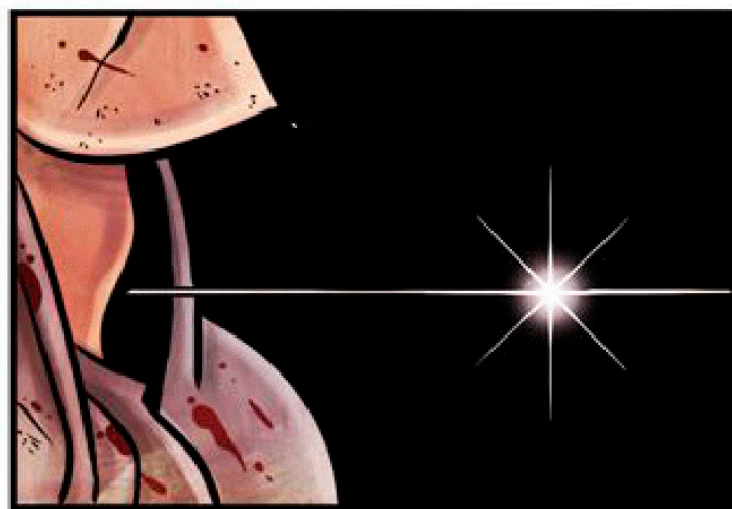
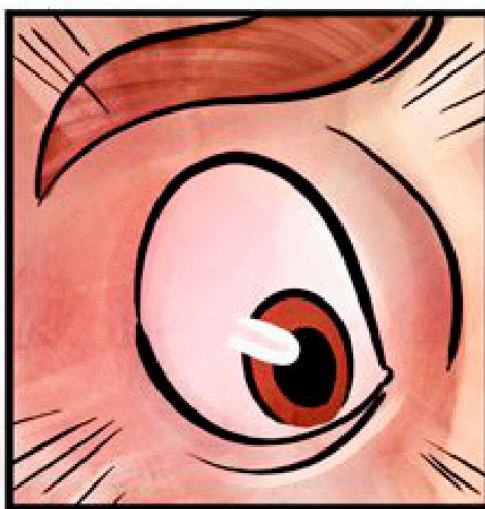


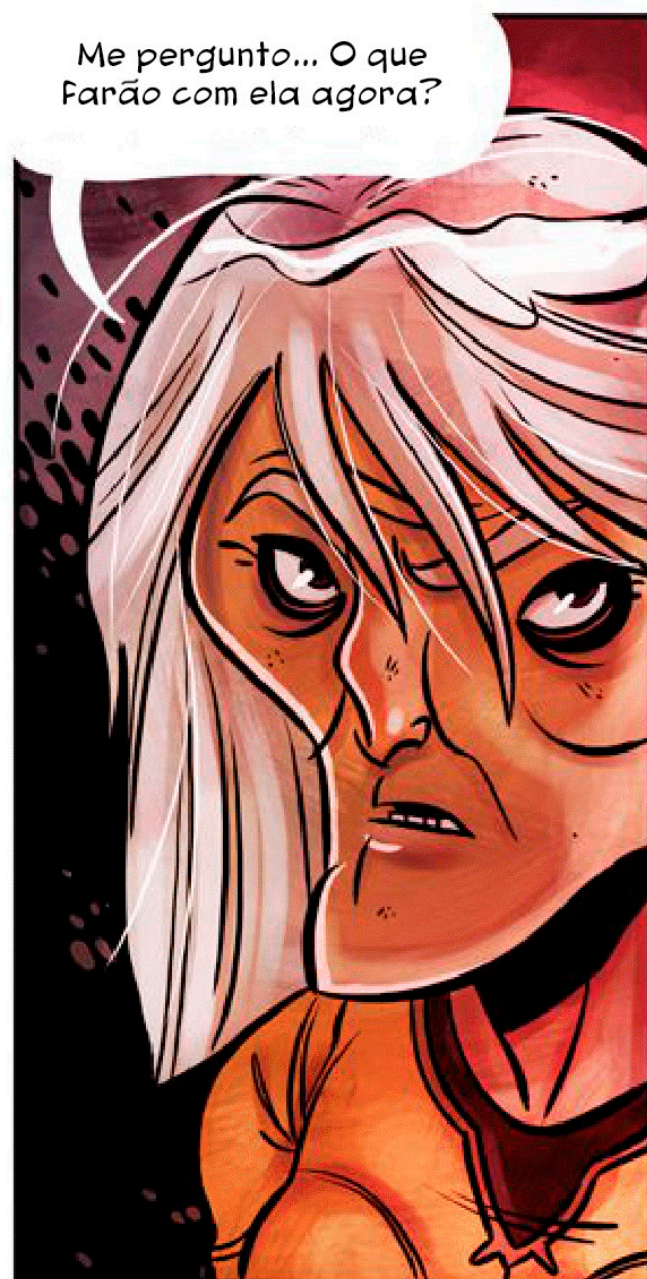
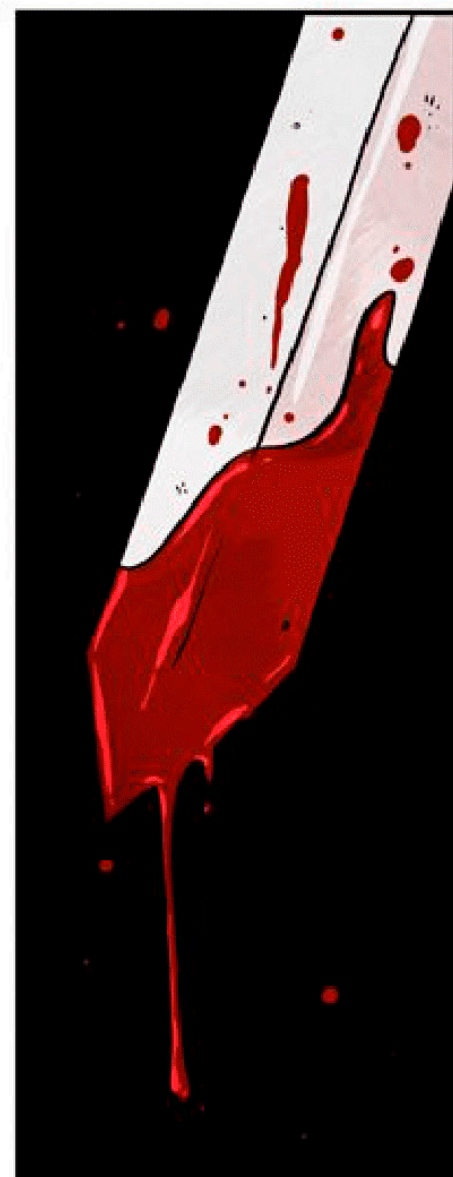
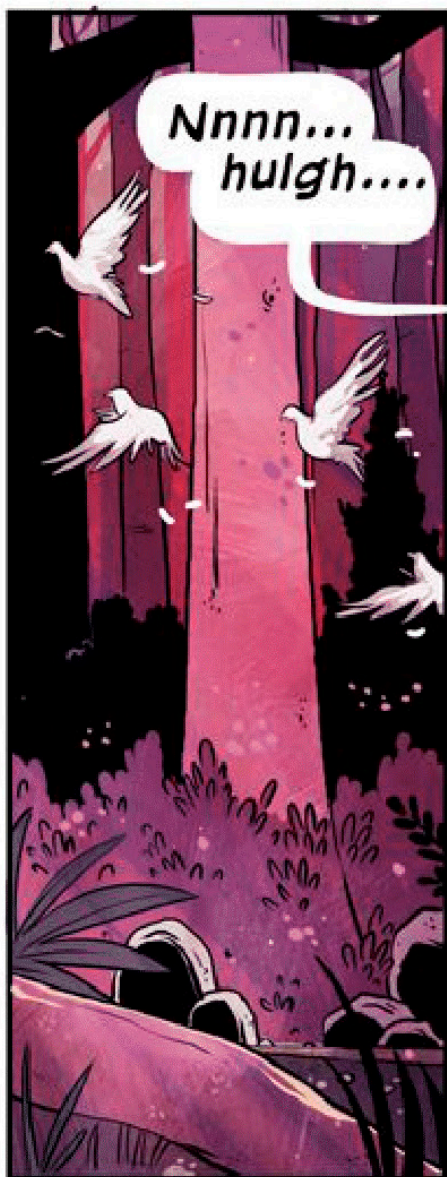
Eu não acredito nisso.


Nós destruímos apostatas. Abominações. Maleficates. Todo o resto – todo o resto – são palavras vazias. Um eco.



Meça suas palavras. Haverá tempo para você meditar nas escrituras sagradas quando retornamos a Lothering.







Você pode Falar, e Falar,
mas não te ouviremos.
Homens! Se armem com
sua Fé!

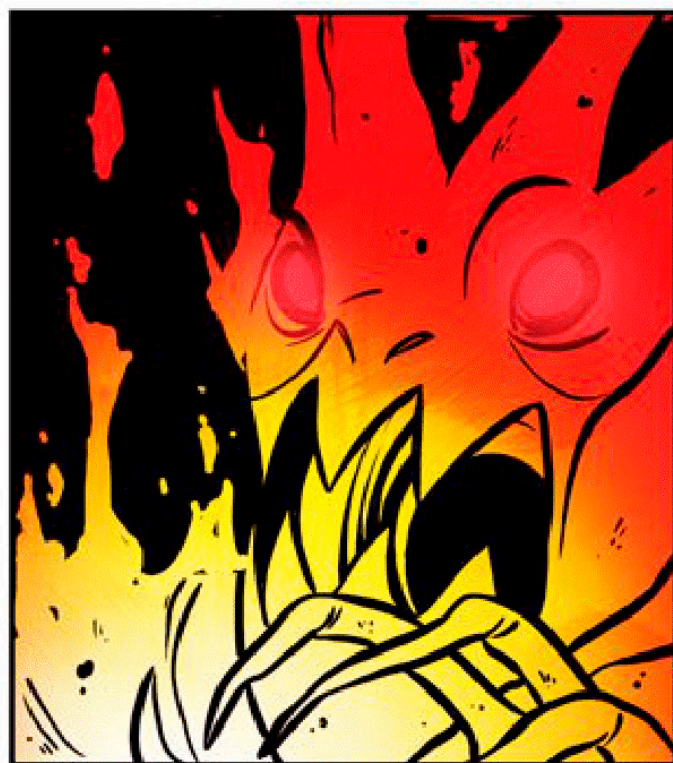
Seu "Criador" me
Fez, não Fez?

Talvez ele saiba de algo
que vocês não sabem.

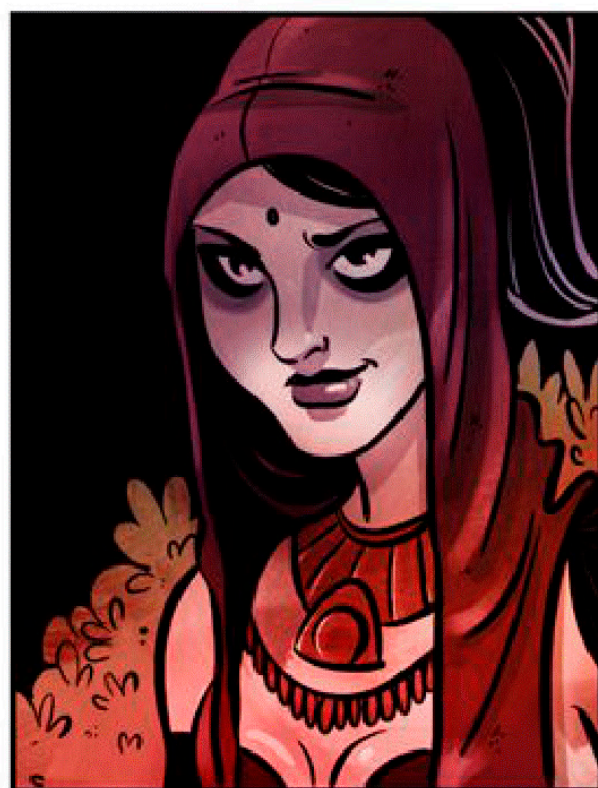
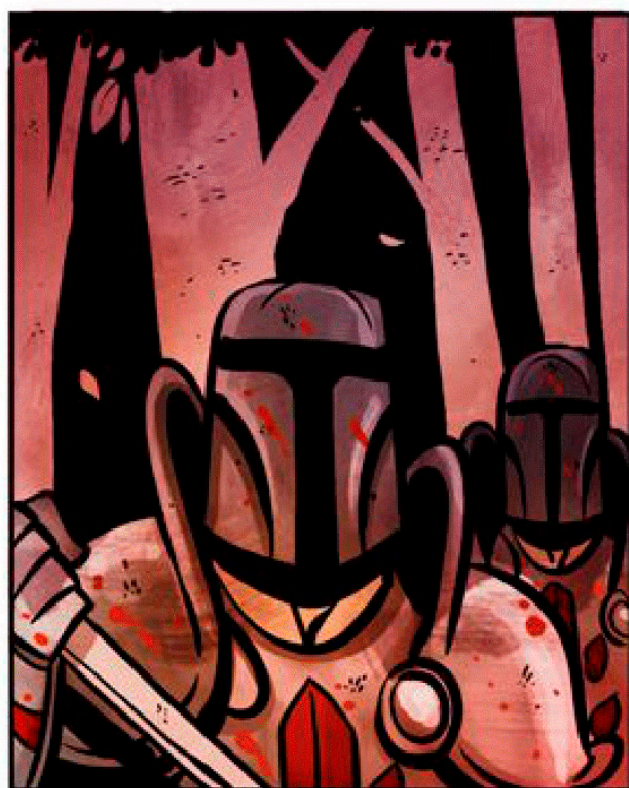
Talvez haja coisas que
nem mesmo ele sabe.



Pelo Criador!



AHHHHHHH



Minha lâmina!
Minha lâmina não é
a mesma! Ela...



Durma agora, amigo.
Fale bem de mim
a Ele.



Fique longe, bruxa. Eu sou a vontade do Criador neste lugar maldito.

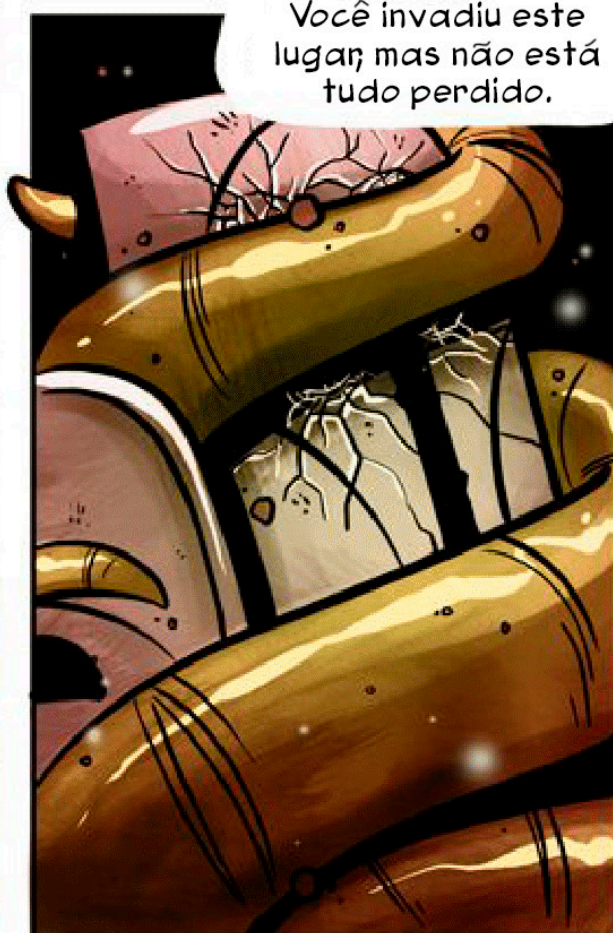
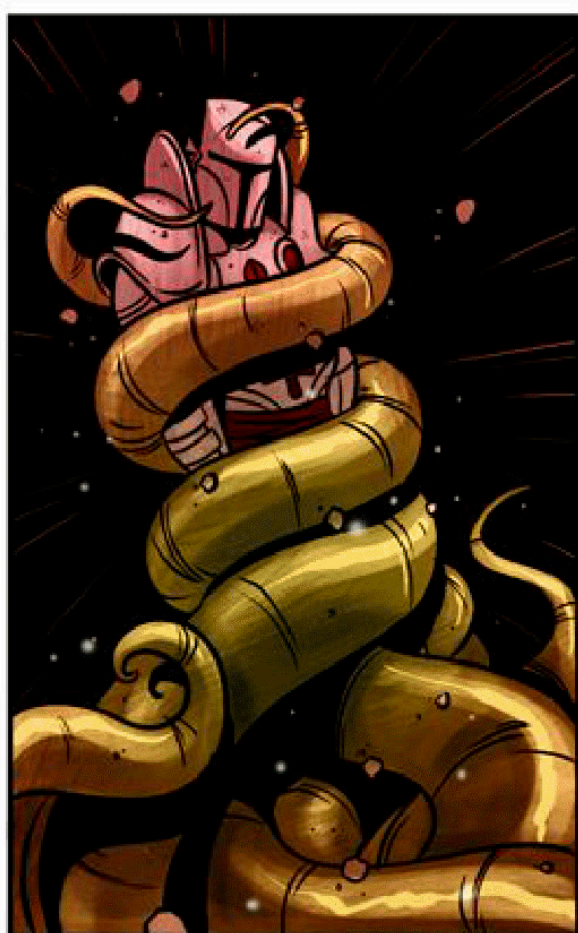
Assim você diz.



É incrível como ele ainda não apareceu diante de nós, dado a como você o invoca livremente.



Mas aqui não é uma Chantria, e eu não sou uma Frouxa do Círculo dos Magos para ser mandada.



Você invadiu este lugar, mas não está tudo perdido.



Essa planta fará bom uso de você.



Minha sarça negra,
minha dama dos
espinhos!



Eu lhe agradei, então.
Que maravilha! Devo
guardar esse dia.



Aha! Até sua língua
possui farpas.



Não sou sua
filha?

Nunca tanto
quanto agora.

Você é uma criatura
perfeita, e perfeita
para meu propósito.



Eu me pergunto,
todavia, quando nós
iremos para de receber
tais convidados.

DRAGON AGE™ ORIGINS AWAKENING

MEU AVÔ FOI UM
GUARDIÃO CINZENTO.

SERÁ QUE ELE RECONHECERIA O QUE
ESSA ORDEM SE TORNOU?

ELE LAMENTARIA O SEU RETROCESSO?

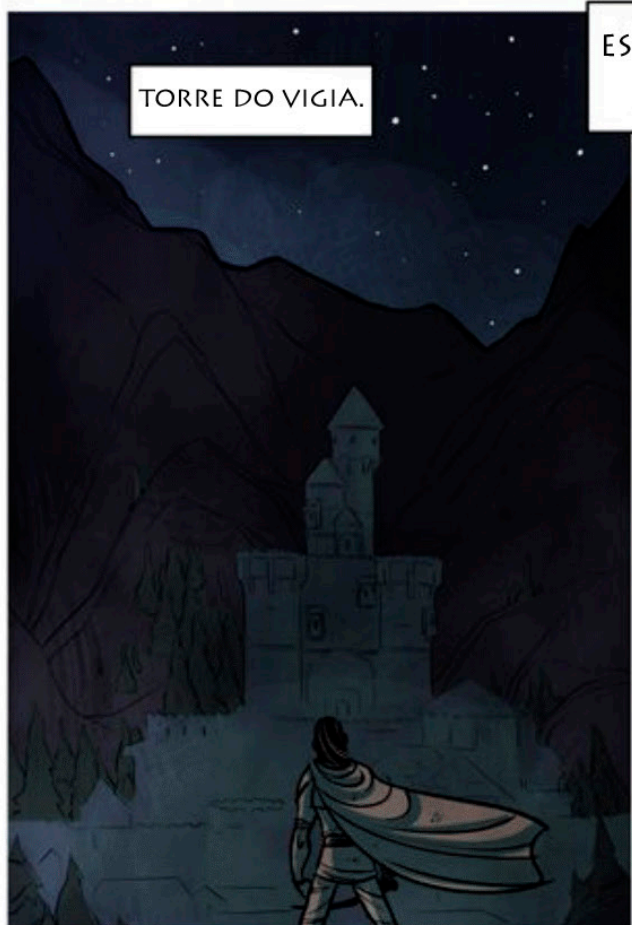
OU ELE EMPUNHARIA SUA LÂMINA,
APONTARIA PARA O CORAÇÃO DO SEU
INIMIGO, E CLAMARIA, "JÁ CHEGA"?



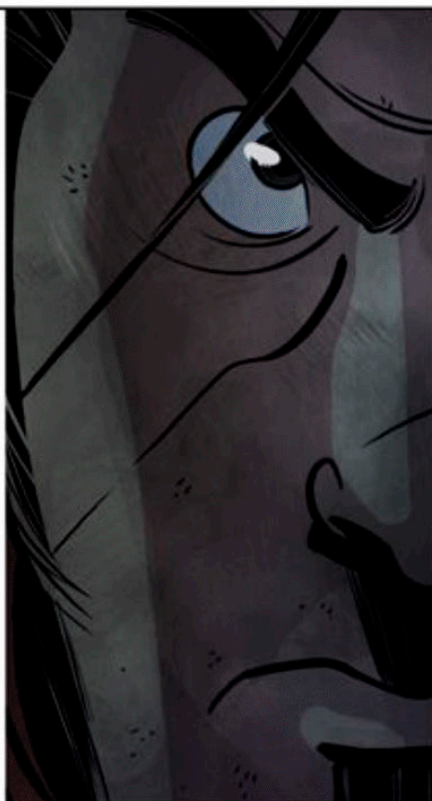
EU ACHO QUE EU SEI. E EU ATUO,
DE AGORA, EM SUA MEMÓRIA.



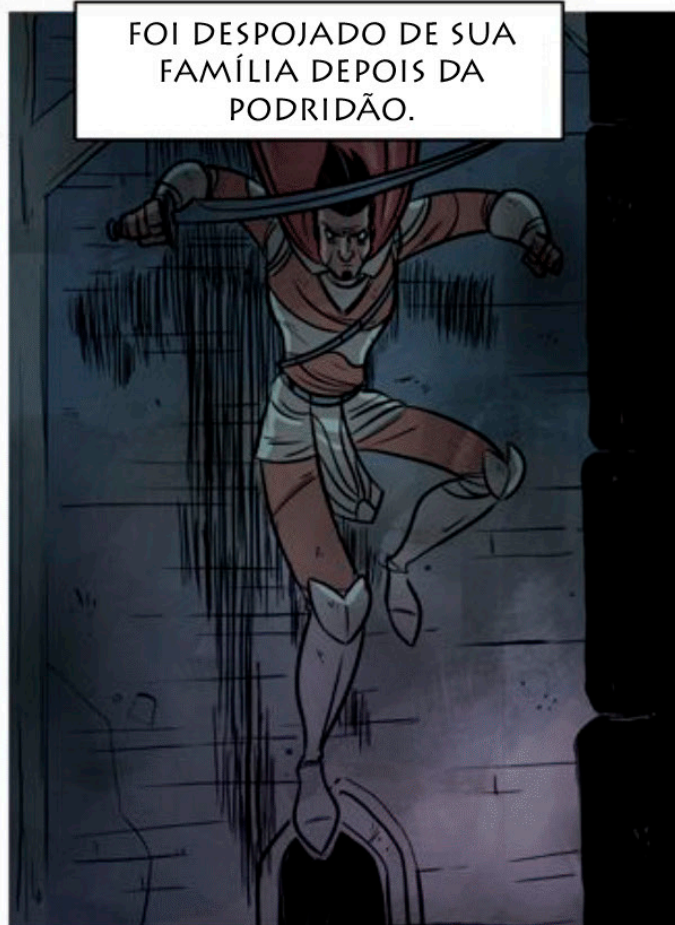
TORRE DO VIGIA.



ESTA É A PROPRIEDADE DO ARL
RENDON HOWE. OU ERA.



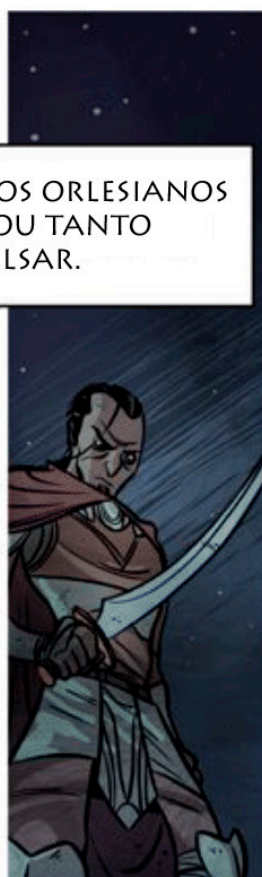
FOI DESPOJADO DE SUA
FAMÍLIA DEPOIS DA
PODRIDÃO.



DADA AOS GUARDIÕES
CINZENTOS, QUE NÃO PERDERAM
TEMPO EM ENCHÊ-LA COM
ORLESIANOS IMUNDOS.




OS MESMOS MALDITOS ORLESIANOS
QUE O ARL LUTOU TANTO
PARA EXPULSAR.



SEUS LÁBIOS SE
CURVIAM DIANTE
DA IRONIA.






SEMPRE HAVERÁ AQUELES QUE VACILAM QUANDO VEEM A VERDADEIRA FACE DA GUERRA, QUANDO ELES RECONHECEM O SEU VERDADEIRO PREÇO.

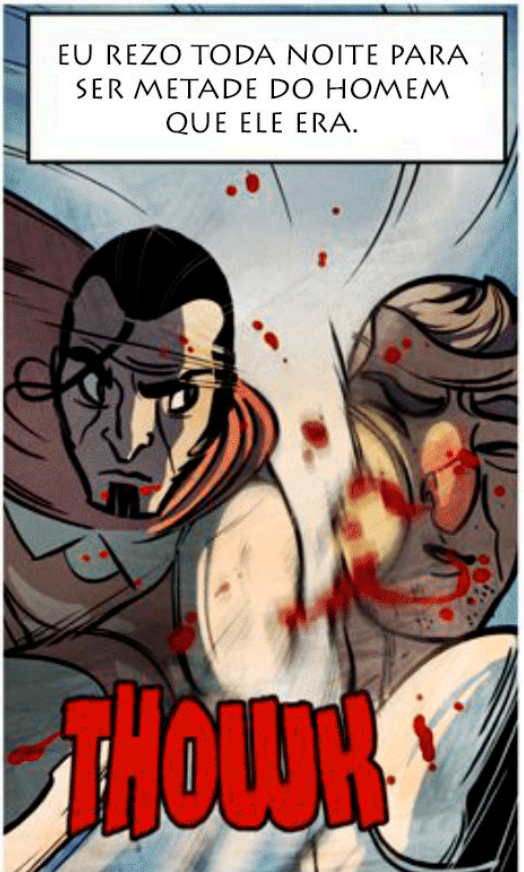
NÃO RENDON HOWE.




QUAIS FORAM SEUS CRIMES? QUE ELE ERA UM PATRIOTA? QUE SUA ESPADA FEZ MUITO BEM O TRABALHO DA SUA NAÇÃO?



EU REZO TODA NOITE PARA SER METADE DO HOMEM QUE ELE ERA.





AS HISTÓRIAS DE SUA MORTE ME
DEIXARAM ENOJADO; CHEIRAM A
MANOBRAS MESQUINHAS, A
JOGOS DA CORTE.



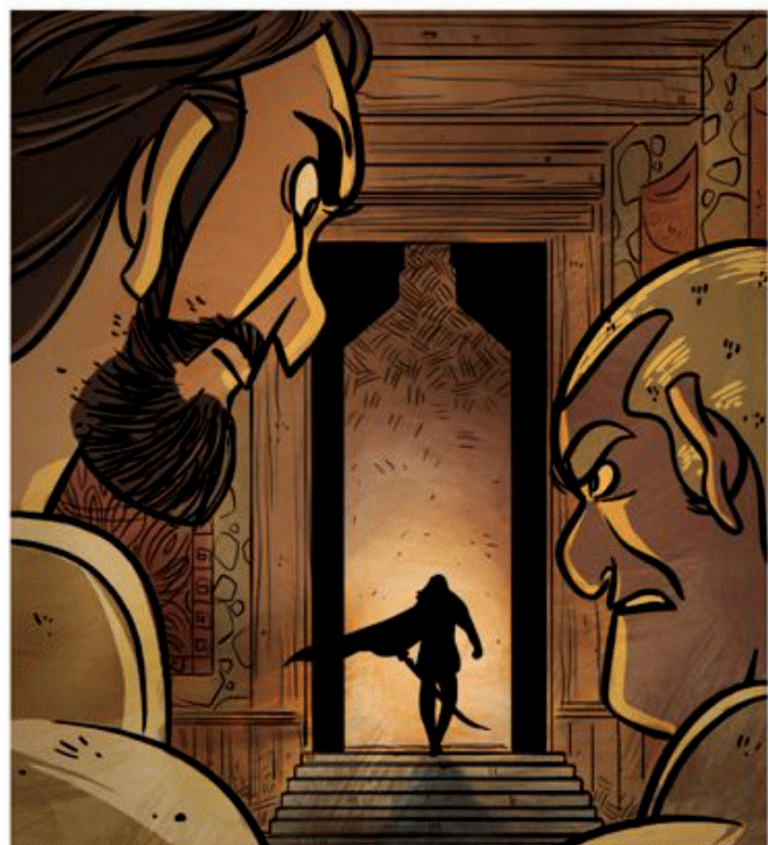
DE PERFÍDIA ORLESIANA.



DIZEM QUE ELE MATOU OS COUSLANDS, E
TALVEZ TENHA SIDO; MAS PARA QUE FIM?



SEUS CRIMES DEVEM TER SIDO GRAVES DE
FATO, PARA GANHAR TAL DESTINO.



EU NÃO SOU UM MABARI
ROSNENTO, CONTENTE EM
MATAR POR ESPORTE.

EU ATACO APENAS
QUANDO NECESSÁRIO.



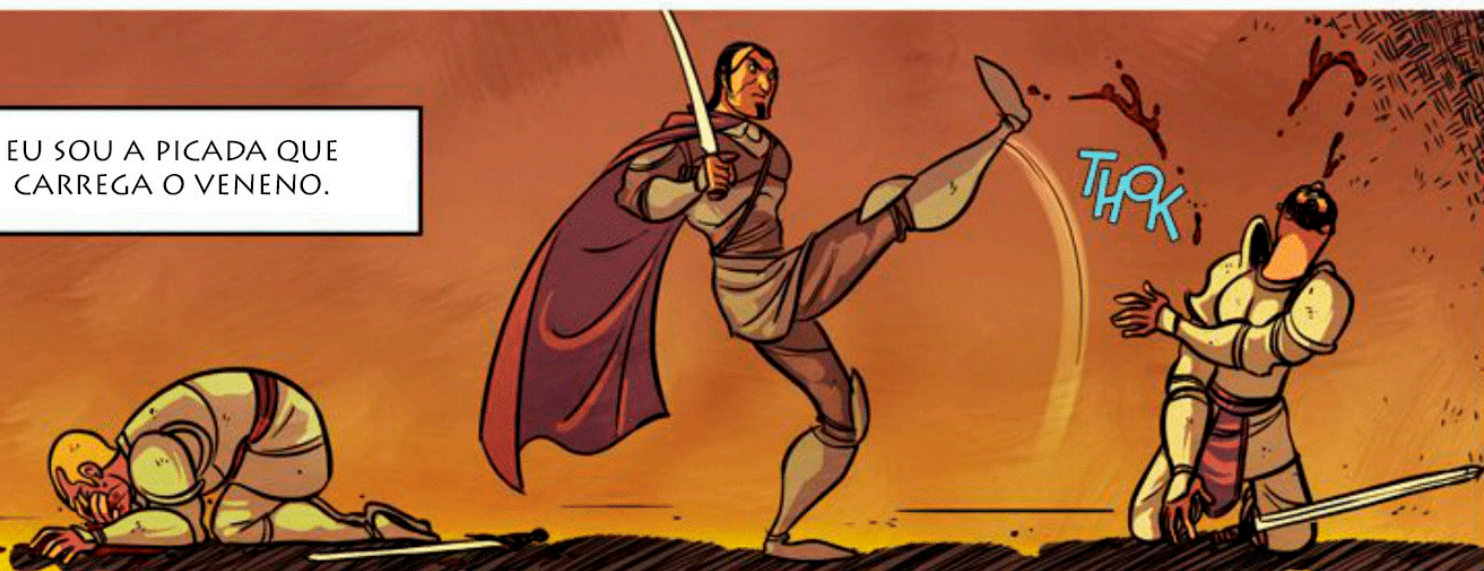
EU ATACO ONDE
SENTIRÃO MAIS DOR.



É O SUFICIENTE.



EU SOU A PICADA QUE
CARREGA O VENENO.



EU ESTOU AQUI, PAI.

ENFIM, ESTOU AQUI.

ARL RENDON HOWE

NATHANIEL HOWE

E ESSA OCUPAÇÃO
TERMINA HOJE.

FIM



Quadrinho "A Revelação", por David Gaider e arte por AIMO

É uma one-shot publicada em 1 de Março de 2010 e foi fruto de uma vontade de colaboração entre David Gaider e a artista AIMO. A história é uma cutscene deletada do jogo Dragon Age: Origins onde mostraria o conflito interno de Morrigan ao ter que realizar o ritual sombrio.

A hq foi originalmente publicada em:

<https://blog.bioware.com/2010/03/01/dragon-age-the-revelation-comic/>



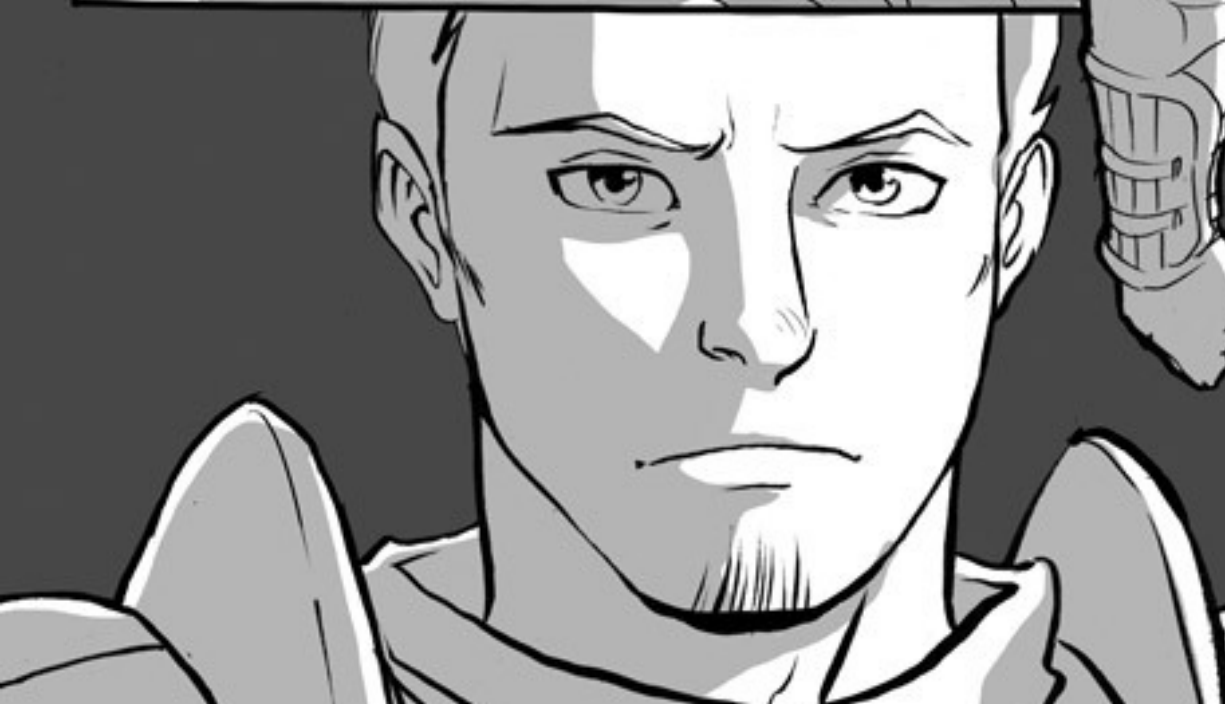
UMA PROLE
DAS TREVAS É
UMA COISA
VAZIA, SEM
ALMA, MAS UM
GUARDIÃO
CINZENTO NÃO.

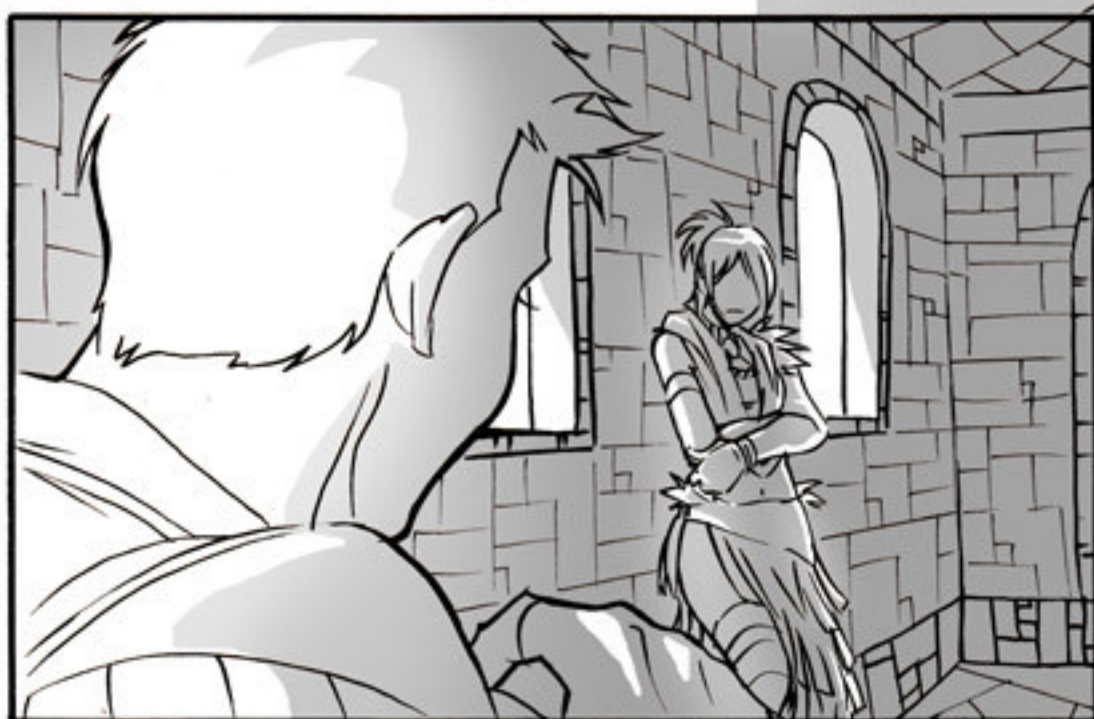


A ESSÊNCIA
DE UM
ARQUIDEMÔNIO
É DESTRUÍDA...
E TAMBÉM É
O GUARDIÃO
CINZENTO.

THE REVELATION

STORY BY DAVID GAIDER ART BY AIMO





NÃO SABE
BATER?

...
É UM
CORREDOR.

MARCHAREMOS
PARA DENERIM
AMANHÃ.

...
SIM,
BOM...

ENTÃO É BOM
DORMIR...


SE É
QUE...
VOCÊS
BRUXAS
DORMEM,
É ISSO.

OU TALVEZ VOCÊ
TRANSFORME EM UM GATO
E CACE ALGUM RATO?

ISSO SERIA
DIVERTIDO...



CERTO,
ENTÃO.



NÃO FIQUE
ME VENDO
DORMIR. É
ASSUSTADOR.



VOCÊ
AMA
ELA?



O QUE —



QUE TIPO DE
PERGUNTA É
ESSA?



UMA
SIMPLES.



VOCÊ NÃO
ENTENDERIA.


VOCÊ
NÃO SE
IMPORTA
COM
MAIS
NINGUÉM.



EU...

EU ME
IMPORTO.





CHEGUEI
A ESSE
PONTO,
SIM.




ENTÃO...
VOCÊ TEM
AMIGOS?



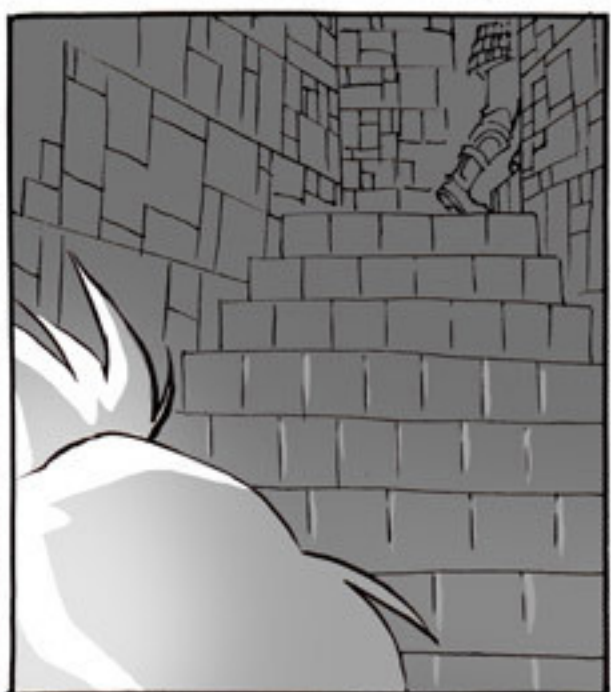
APENAS
UM.

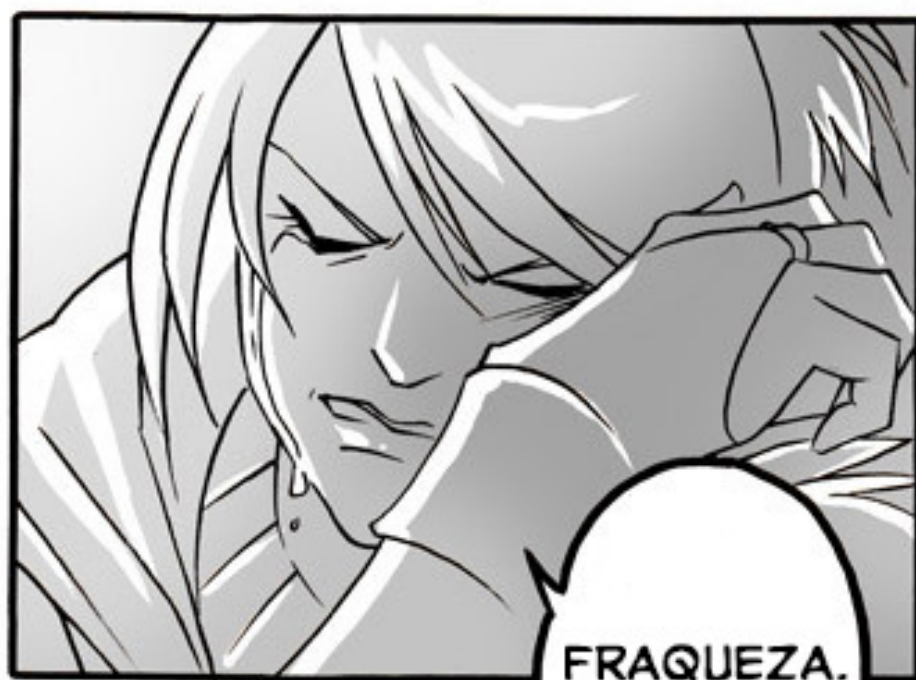
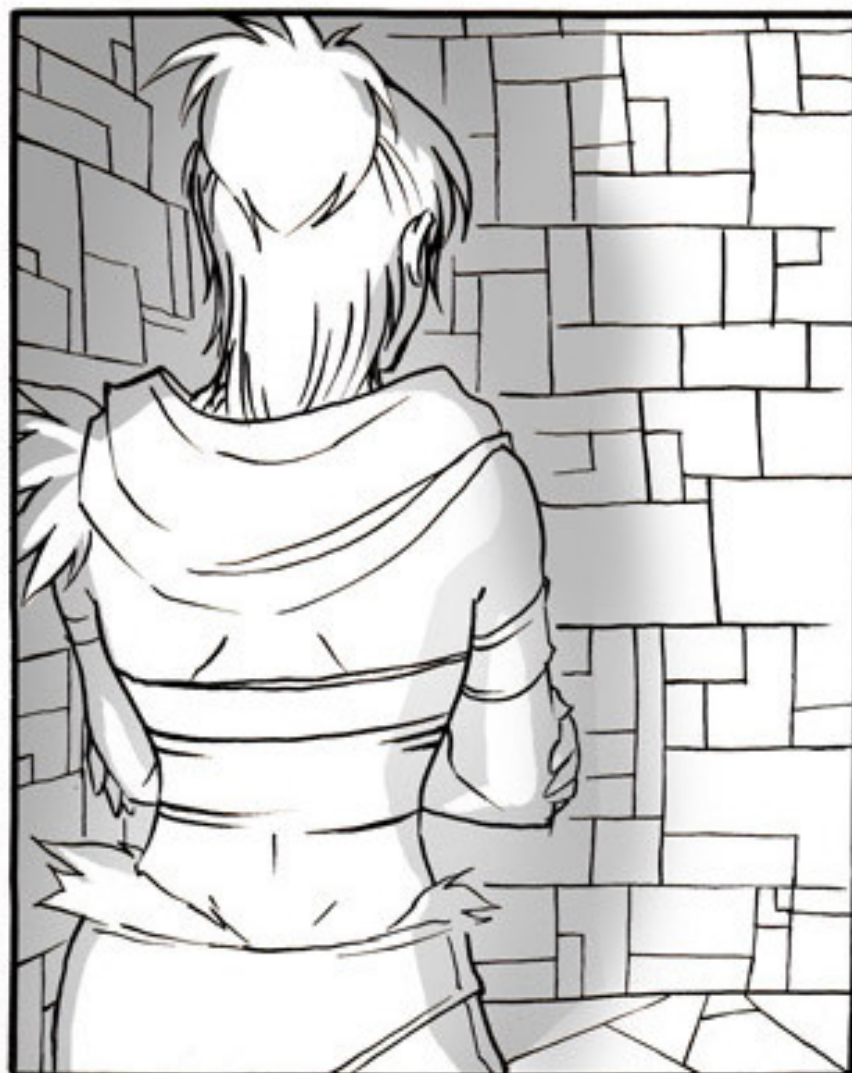


SE EU ACHASSE
QUE AJUDARIA,
ABSOLUTAMENTE.




NÓS PODEMOS
USAR TODA A
AJUDA QUE
PUDERMOS TER.





FRAQUEZA.

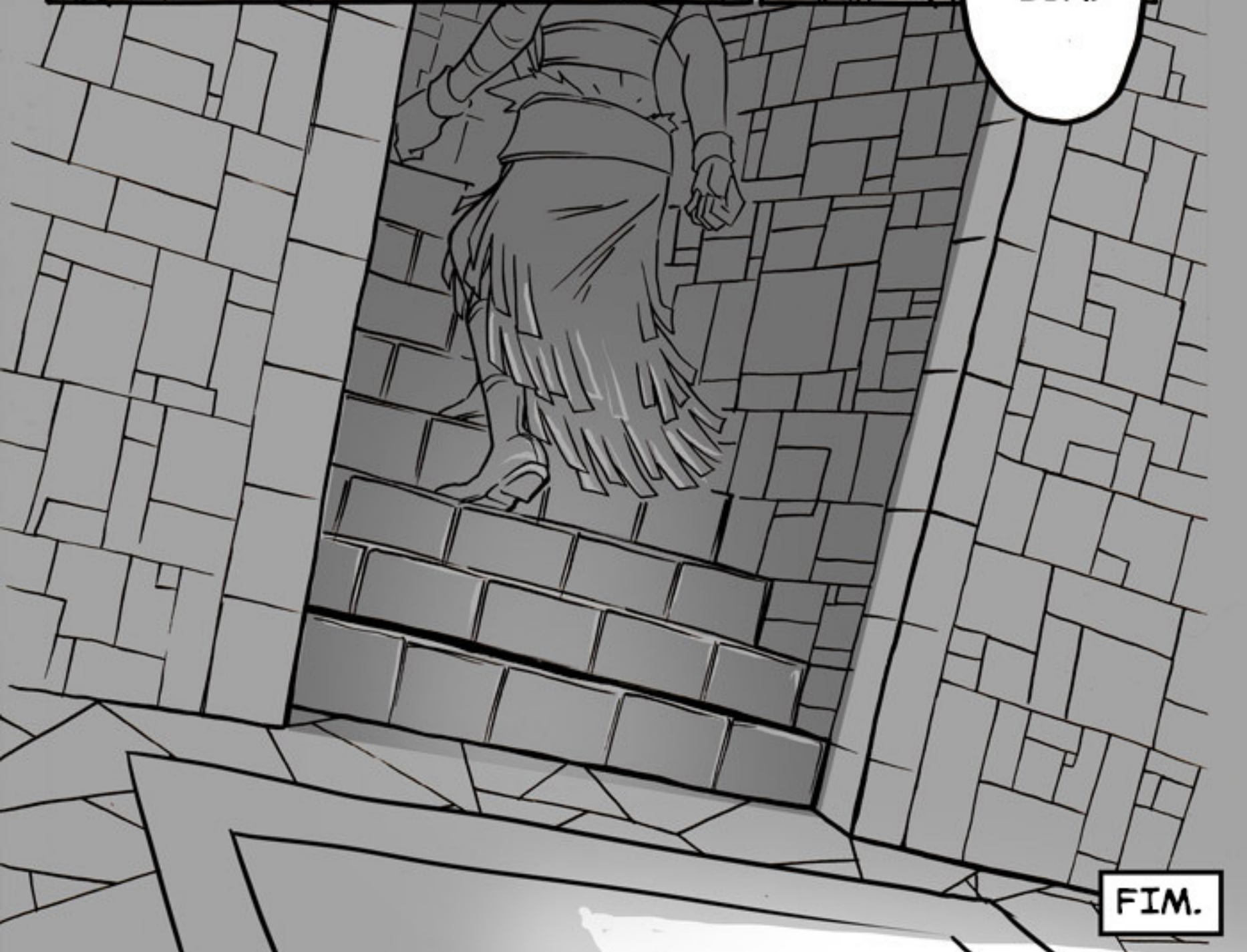




VOCÊ
SABIA QUE
CHEGARIA
A ISSO.



VOCÊ
AVISOU
ELA.



FIM.